LAPORAN

KEGIATAN EKSTRAKURIKULER

AL BANJARI

MADRASAH IBTIDAIYAH DARUL ULUM
JELAKCATUR

Disusun oleh :
IMAM SYAFI'I, S.Pd

TAHUN PELAJARAN 2021/2022

DAFTAR ISI

1. Halaman Judul
2. Daftar isi
3. Surat Tugas dari Kepala Madrasah
4. Jadwal kegiatan Ekstrakurikuler
5. Daftar Hadir Pembina Ekstrakurikuler
6. Daftar Hadir Peserta Ekstrakurikuler
7. Pendahuluan
    a. Latar Belakang
    b. Tujuan
    c. Manfaat
    d. Sasaran
    e. Target
8. Laporan Kegiatan
    a. Simpulan
    b. Tindak Lanjut
    c. Dampak
    d. Saran
9. Laporan Kegiatan
    a. Deskripsi Tempat dan Waktu
    b. Materi Kegiatan
10. Penutup
    a. Simpulan
    b. Tindak Lanjut
    c. Dampak
    d. Saran
11. Lampiran
    a. Foto kegiatan Ekstrakurikuler
    b. .....

LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU
BHPNU : SK Kemenkumham Nomor AHU-119.AH.01.08. Tahun 2013
MADRASAH IBTIDAIYAH DARUL ULUM
JELAKCATUR KALITENGAH LAMONGAN
NPSN : 60718489 STATUS : TERAKREDITASI "A" NSM : 111235240131

Alamat : Jl. Rondo Kuning Desa Jelakcatur Kecamatan Kalitengah Kabupaten Lamongan Kode Pos 62255
email : mi.darululum65@gmail.com ☎ 085645616796

==========

S U R A T T U G A S

Nomor : / **MI-3003/007/A-2**/VII/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Madrasah Ibtidaiyah Darul Ulum menugaskan kepada:

Nama	: IMAM SYAFI'I, S.Pd
NIP	:
Pangkat/Golongan	:
Jabatan	: Guru

Untuk melaksanakan tugas sebagai Pembina kegiatan Ekstrakurikuler AL BANJARI Tahun Pelajaran 2021/2022 yang pelaksanaannya disesuaikan dengan jadwal kegiatan Ekstrakurikuler dalam struktur Kurikulum.

Demikian surat tugas ini diberikan untuk digunakan sebagaimana mestinya dan dilaksankan dengan penuh tanggung jawab.

Kalitengah, 23 Juli 2021
Kepala MI Darul Ulum

LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU
MADRASAH IBTIDAIYAH
DARUL ULUM
TERAKREDITASI A
NSM: 111235240131
JELAKCATUR KALITENGAH

SARIAJI, S.Pd

JADWAL EKSTRAKURIKULER

AL BANJARI

MIN 1 KENDAL TAHUN PELAJARAN 2021/2022

NO	HARI/TANGGAL	MATERI	PEMBINA
1	Sabtu, 6 Agustus 2021	Pengenalan Alat music AL BANJARI	Imam Syafi'i, s.Pd.I
2	Sabtu, 13 Agustus 2021	Pengenalan Alat music AL BANJARI	Imam Syafi'i, s.Pd.I
3	Sabtu, 20 Agustus 2021	Bentuk dan jenis instrumen	Imam Syafi'i, s.Pd.I
4	Sabtu, 27 Agustus 2021	Bentuk dan jenis instrumen	Imam Syafi'i, s.Pd.I
5	Sabtu, 3 September 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
6	Sabtu, 10 September 2021	Komposisi musik	Imam Syafi'i, s.Pd.I
7	Sabtu, 17 September 2021	Komposisi musik	Imam Syafi'i, s.Pd.I
8	Sabtu, 1 Oktober 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
9	Sabtu, 8 Oktober 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
10	Sabtu, 15 Oktober 2021	Bentuk lagu	Imam Syafi'i, s.Pd.I
11	Sabtu, 29 Oktober 2021	Bentuk lagu	Imam Syafi'i, s.Pd.I
12	Sabtu, 5 Nopember 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
13	Sabtu, 12 Nopember 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
14	Sabtu, 19 Nopember 2021	Syair lagu	Imam Syafi'i, s.Pd.I
15	Sabtu, 26 Nopember 2021	Syair lagu	Imam Syafi'i, s.Pd.I
16	Sabtu, 3 Desember 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
17	Sabtu, 7 Januari 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
18	Sabtu, 14 Januari 2021	Syair lagu	Imam Syafi'i, s.Pd.I
19	Sabtu, 21 Januari 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
20	Sabtu, 4 Februari 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
21	Sabtu, 11 Februari 2021	Syair lagu	Imam Syafi'i, s.Pd.I
22	Sabtu, 18 Februari 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
23	Sabtu, 25 Februari 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I

24	Sabtu, 4 Maret 2021	Syair lagu	Imam Syafi'i, s.Pd.I
25	Sabtu, 18 Maret 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
26	Sabtu, 25 Maret 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
27	Sabtu, 1 April 2021	Syair lagu	Imam Syafi'i, s.Pd.I
28	Sabtu, 8 April 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
29	Sabtu, 15 April 2021	Praktek	Imam Syafi'i, s.Pd.I
30	Sabtu, 22 April 2021	Praktek Outdoor	Imam Syafi'i, s.Pd.I
31	Sabtu, 29 April 2021	Praktek Outdoor	Imam Syafi'i, s.Pd.I

Kalitengah, 23 Juli 2021
Kepala MI Darul Ulum



SARIAJI, S.Pd

DAFTAR HADIR PESERTA EKSTRAKURIKULER

AL BANJARI

MI DARUL ULUM TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Hari/Tanggal : .....

NO	NAMA PESERTA	KELAS	TANDA TANGAN
1	ABBEL FANILITA FABIOLA		1
2	AHMAD REZA QOLBUL FITHROH		2
3	AIS FARIKHATUL QUDSIYYAH		3
4	ALYCCIA ZANUBA ZAEIN		4
5	ANANDA ANA TASYA		5
6	ANI SATUZZARA		6
7	FANNY ALIFTIA NUR SAFITRI.		7
8	IMMATUL QUDSIYAH NABILAH		8
9	ISNA AULIA PUTRI		9
10	UBAID AL GHONI		10
11	LELY NOVI AULIA		11
12	MOH. ANDIKA FEBRIYAN PUTRA		12
13	MUHAMMAD LATIF		13
14	NING FAIZ INAYAH		14
15	NOVITA AMELIA CITRA		15
16	NURIN NAJWA		16
17	AHMAD ANDRIANTO		17
18	AHMAD YUDHA ARJUNA PUTRA		18
19	ANNA RAHMAWATI		19
20	NUR KHALIMATUS SA'DIAH		20
21	SHELLA ANGGUN WIDIYAWATI		21
22	YUSRO NAF'AN ABIDI		22

23			23
24			24
25			25
26			26
27			27
28			28

Mengetahui
Kepala MI Darul Ulum

SARIAJI, S.Pd

Kalitengah
Pembina Ekstrakurikuler

IMAM SYAFI'I, S.Pd

DAFTAR HADIR PEMBINA EKSTRAKURIKULER

AL BANJARI

MI DARUL ULUM TAHUN PELAJARAN 2021/2021

NO	HARI/TANGGAL	MATERI	TANDA TANGAN
1	Sabtu, 6 Agustus 2021	Pengenalan Alat musik AL BANJARI	1
2	Sabtu, 13 Agustus 2021	Pengenalan Alat musik AL BANJARI	2
3	Sabtu, 20 Agustus 2021	Bentuk dan jenis instrumen	3
4	Sabtu, 27 Agustus 2021	Bentuk dan jenis instrumen	4
5	Sabtu, 3 September 2021	Praktek	5
6	Sabtu, 10 September 2021	Komposisi musik	6
7	Sabtu, 17 September 2021	Komposisi musik	7
8	Sabtu, 1 Oktober 2021	Praktek	8
9	Sabtu, 8 Oktober 2021	Praktek	9
10	Sabtu, 15 Oktober 2021	Bentuk lagu	10
11	Sabtu, 29 Oktober 2021	Bentuk lagu	11
12	Sabtu, 5 Nopember 2021	Praktek	12
13	Sabtu, 12 Nopember 2021	Praktek	13
14	Sabtu, 19 Nopember 2021	Syair lagu	14
15	Sabtu, 26 Nopember 2021	Syair lagu	15
16	Sabtu, 3 Desember 2021	Praktek	16
17	Sabtu, 7 Januari 2021	Praktek	17
18	Sabtu, 14 Januari 2021	Syair lagu	18
19	Sabtu, 21 Januari 2021	Praktek	19
20	Sabtu, 4 Februari 2021	Praktek	20
21	Sabtu, 11 Februari 2021	Syair lagu	21
22	Sabtu, 18 Februari 2021	Praktek	22
23	Sabtu, 25 Februari 2021	Praktek	23
24	Sabtu, 4 Maret 2021	Syair lagu	24
25	Sabtu, 18 Maret 2021	Praktek	25
26	Sabtu, 25 Maret 2021	Praktek	26
27	Sabtu, 1 April 2021	Syair lagu	27
28	Sabtu, 8 April 2021	Praktek	28

Mengetahui
Kepala MI Darul Ulum

SARIAJI, S.Pd

Kalitengah
Pembina Ekstrakurikuler

IMAM SYAFI'I, S.Pd

BAB I
PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG

Pengembangan kegiatan ekstrakurikuler lebih mengandalkan inisiatif Madrasah. Secara Yuridis, pengembangan kegiatan ekstrakurikuler memiliki landasan hukum yang kuat, karena diatur dalam surat Keputusan Menteri yang harus dilaksanakan oleh sekolah. salah satu keputusan Menteri Pendidikan Nasional RI No. 125/U/2002 tentang kalender pendidikan dan jumlah jam belajar efektif di sekolah pengaturan kegiatan ekstrakurikuler.

Dalam bagian lampiran keputusan mendiknas ini juga dinyatakan liburan sekolah atau madrasah selama bulan ramadhan diisi dan dimanfaatkan untuk melaksanakan berbagai kegiatan, yang diarahkan pada peningkatan akhlak mulia pemahaman atau amaliah agama termasuk kegiatan ekstrakurikuler lainnya yang bermuatan moral.Oleh karena itu kegiatan pendidikan yang diatur melalui kurikulum (kegiatan kurikuler) dibedakan atas kegiatan intrakurikuler dan kegiatan ekstrakurikuler. Kegiatan intrakurikuler adalah program kurikuler yang alokasi waktunya sudah diatur dalam kurikulum. Sedangkan kegiatan ekstrakurikuler adalah program kurikuler yang alokasi waktunya tidak ditetapkan dalam kurikulum. Kegiatan intrakurikuler dituangkan dalam bentuk sejumlah mata pelajaran, sedangkan ekstrakurikuler dituangkan dalam bentuk sejumlah kegiatan di luar jam pelajaran. Sebagaimana diketahui, tujuan pendidikan nasional adalah untuk mengembangkan potensi peserta didik (Pasal 3 Undang-Undang Nomor 20/2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional), kalau potensi peserta didik disebut sebagai kecerdasan, maka mengembangkan potensi itu berarti mengembangkan kecerdasan intelektual, kecerdasan spiritual dan kecerdasan sosial.

Kurikulum 2013 memberi ruang yang seimbang antara kegiatan intrakrikuler dengan ekstrakurikuler. Hal ini telihat dengan adanya

pengaturan khusus tentang kegiatan ekstrakurikuler sebagaimana tertuan dalam Permendikbud Nomor 81A tentang implementasi kurikulum 2013, lampiran III.

Dalam kurikulum 2013 dikenal dua jenis kegiatan ekstrakurikuler, yaitu kegiatan ekstrakuler wajib dan ektrakurikuler pilihan. Ekstra kurikuler wajib merupakan program ekstrakurikuler yang harus diikuti oleh seluruh peserta didik, terkecuali bagi peserta didik dengan kondisi tertentu yang tidak memungkinkannya untuk mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tersebut. Sedangkan ekstrakurikuler pilihan merupakan program ekstrakurikuler yang dapat diikuti oleh peserta didik sesuai dengan bakat dan minatnya masing-masing. Kepramukaan ditetapkan sebagai kegiatan ekstrakurikuler wajib dari sekolah dasar (SD/MI) hingga sekolah menengah atas (SMA/SMK), dalam pendidikan dari sekolah dasar hingga sekolah menengah atas. Kegiatan selain kepramukaan, seperti OSIS, UKS, dan PMR dikategorikan sebagai kegiatan ekstrakurikuler pilihan. Begitu juga kegiatan ekstrakurikuer lain yang dikembangakan sejalan dengan mata pelajaran, seperti klub olah raga, kesenian dan bahasa, penelitian ilmiah, latihan kepemimpinan, kegiatan keagamaan, kegiatan pencinta alam dan lain-lain. Sekolah sebagai satuan pendidikan harus mampu mengorganisir kegiatan ekstrakurikuler di sekolahnya, mulai dari perencanaan, pelaksanaan, penilaian, dan pengawasannya. Semua itu harus dituangkan sekolah dalam sebuah buku panduan kegiatan ekstra kurikuler yang telah dibahas bersama oleh guru, orang tua siswa dan pihak terkat lainnya. Pembahasan bersama dengan orang tua (komite sekolah) dan pihak terkait sangat penting dilakukan karena akan berkaitan dengan berbagai hal, seperti pembiayaan dan resiko lainnya. Hasil pembahasan itu dituangkan dalam bentuk persetujuan dari pihak komite sekolah dan Dinas Pendidikan.

Dalam Kurikulum 2013, setiap peserta didik wajib memperoleh nilai memuaskan pada kegiatan kepramukaan (ekstrakurikuler wajib). Dalam Permendikbud ditegaskan sebagai berikut. “Peserta didik diwajibkan untuk mendapatkan nilai memuaskan pada kegiatan ekstrakurikuler wajib pada

setiap semester. Nilai yang diperoleh pada kegiatan ekstrakurikuler wajib Kepramukaan berpengaruh terhadap kenaikan kelas peserta didik. Nilai di bawah memuaskan dalam dua semester atau satu tahun memberikan sanksi bahwa peserta didik tersebut harus mengikuti program khusus yang diselenggarakan bagi mereka.

Kegiatan ekstra kurikuler dilaksanakan diluar jam pembelajaran dan dibina oleh guru, pelatih, praktisi yang memiliki kualifikasi yang baik berdasarkan surat keputusan kepala sekolah. Setiap siswa wajib mengikuti kegiatan ekstra kurikuler Pramuka, Komputer dan Bahasa Inggris. Sedangkan kegiatan ekstra kurikuler merupakan ekstra kurikuler pilihan dimana tiap siswa maksimal diperbolehkan mengikuti 2 (dua) kegiatan sesuai bakat dan minatnya agar pengembangan bakat dan minatnya maksimal sehingga dapat berprestasi. Kegiatan pengembangan diri terprogram/ ekstra kurikuler AL BANJARI hanya diberikan mulai dikelas IV s.d V dialokasikan 2 jam pelajaran (ekuivalen 2 x 35 menit).

B. TUJUAN KEGIATAN

Tujuan pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler pada satuan pendidikan adalah:

a. Kegiatan ekstrakurikuler harus dapat meningkatkan kemampuan kognitif, afektif, dan psikomotor peserta didik.
b. Kegiatan ekstrakurikuler harus dapat mengembangkan bakat dan minat peserta didik dalam upaya pembinaan pribadi menuju pembinaan manusia seutuhnya

.

C. MANFAAT

Kegiatan ekstrakurikuler pada satuan pendidikan memiliki manfaat pengembangan, sosial, rekreatif, dan persiapan karir.

a. Manfaat pengembangan, yakni bahwa kegiatan ekstrakurikuler bermanfaat untuk mendukung perkembangan personal peserta didik melalui perluasan minat, pengembangan potensi, dan pemberian

kesempatan untuk pembentukan karakter dan pelatihan kepemimpinan.

b. Manfaat sosial, yakni bahwa kegiatan ekstrakurikuler bermanfaat untuk mengembangkan kemampuan dan rasa tanggung jawab sosial peserta didik. Kompetensi sosial dikembangkan dengan memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk memperluas pengalaman sosial, praktek keterampilan sosial, dan internalisasi nilai moral dan nilai sosial.
c. Manfaat rekreatif, yakni bahwa kegiatan ekstrakurikuler dilakukan dalam suasana rileks, menggembirakan, dan menyenangkan sehingga menunjang proses perkembangan peserta didik. Kegiatan ekstrakurikuler harus dapat menjadikan kehidupan atau atmosfer sekolah lebih menantang dan lebih menarik bagi peserta didik.
d. Manfaat persiapan karir, yakni bahwa kegiatan ekstrakurikuler bermanfaat untuk mengembangkan kesiapan karir peserta didik melalui pengembangan kapasitas.

D. SASARAN

Kegiatan pengembangan diri terprogram/ ekstra kurikuler AL BANJARI hanya diberikan mulai dikelas IV s.d V dialokasikan 2 jam pelajaran (ekuivalen 2 x 35 menit).

E. TARGET

Target yang harus dicapai dari kegiatan tersebut adalah peserta ekstrakurikuler dapat mengenal perangkat alat musik AL BANJARI dan memahami cara mempraktikkannya.

BAB II
LAPORAN KEGIATAN

A. DESKRIPSI TEMPAT DAN WAKTU

1. Waktu Pelaksanaan

   Kegiatan pengembangan diri terprogram/ ekstra kurikuler AL BANJARI dilaksanakan setiap hari sabtu pukul 11.15 – 12.30 WIB.

2. Tempat Pelaksanaan

   Seluruh kegiatan dilaksanakan di Musholla MI Darul Ulum Jelakcatur

B. MATERI KEGIATAN

Berikut ringkasan materi kegiatan selama diklat berlangsung dan materi tersebut:

1. Pengenalan Alat music AL BANJARI
   a)
2. Bentuk dan jenis instrumen

   Ditinjau dari bentuk dan jenis instrumen, bahwa semua alat utama musik AL BANJARI berbentuk bulat yakni terbang genjring, terbang kempling, dan gembur. Jenis instrumen yang bulat tersebut mengandung berbagai tafsir. Di antaranya adalah:

   a) Kebulatan tekad menjadi hal yang sangat penting dalam mengarungi hidup dan kehidupan,
   b) Hidup bagaikan sebuah lingkaran yang tak berujung, maknanya adalah di dalam kehidupan ini setiap orang tidak pernah mengetahui perjalanan nasibnya, kapan untung dan kapan rugi, dan selalu silih berganti antara enak dan tidak enak, sedih dan gembira, yang dalam budaya Jawa identik dengan cakra manggilingan. Kebulatan bentuk instrumen AL BANJARI juga dapat ditafsirkan sebagai manifestasi atau simbol kebulatan tekad dalam bertaqwa kepada Allah SWT. Taqwa sering dipandang sebagai modal yang sangat krusial dalam menjalani hidup.

3. Komposisi musik

AL BANJARI bila diitinjau dari komposisi musiknya terdapat ketukan yang berirama lemah (ketukan setengah) dan kuat (ketukan konstan) sdengan pola ritmis yang cepat dan lambat.

Contoh pola irama yang sederhana dengan sistem pencatatan abjad:

TT-TT-D TTTT-D T-CT-T-D TCT-CDD

Keterangan: T dibunyikan tang, D dibunyikan dung, C dibunyikan crek.

Dari beberapa motif irama tersebut kemudian diolah dengan cara tertentu sehingga menimbulkan alunan irama lagu (musik) yang harmonis. Nilai harmoni memang menjadi suatu hal yang penting dalam penggrapan karya seni (musik). Keharonisan itu sendiri sesungguhnya berasal dari unsur-unsur yang belum harmonis, boleh jadi merupakan unsur-unsur yang berbeda dan saling bertentangan. Namum demikian unsur-unsur yang berbeda dan bertentangan setelah mengalami pengolahan/penggarpan mampu menghasilkan sesuatu yang harmonis.

Dengan demikian nilai harmonis mengandung nilai pluralitas yang mampu dipersatukan untuk mencapai satu tujuan, yang dalam hal ini adalah suatu komposisi lagu musik AL BANJARI yang memberi kesan dinamis. Nilai-nilai semacam inilah sesungguhnya juga menjadi sebuah kenyataaan dalam kehidupan manusia. Di dalam hidup dan kehidupan ini selalu ada hal-hal yang bersifat bertentangan, berlainan, dilematis. Namun semua itu hendak dipahami sebagai sesuatu dinamika hidup yang harus demikian adanya. Oleh karenanya, komitmen untuk selalu harmonis sebagaimana yang diajarkan dalam musik dapat menjadi suatu kekuatan nilai yang bisa dimanfaatkan untuk menyiasati kehidupan.

4. Bentuk lagu

Bentuk lagu dalam musik AL BANJARI terdiri dari satu bagian dan dua bagian yang merupakan simbol komunikasi. Salah satu contoh bentuk lagu satu bagian adalah lagu “Tombo Ati”, sedangkan bentuk lagu dua bagian adalah lagu “Annabi Shollu’alaih”. Analoginya, bahwa di dalam bentuk lagu AL BANJARI bila dianalisis merupakan suatu kalimat bertanya dan menjawab. Demikian pula cara menabuh instrumennya, yaitu antara instrumen yang satu dengan instrumen lainnya saling mengisi dan melengkapi dengan variasi dan dinamika yang disesuaikan dengan irama lagunya. Berikut ini cuplikan kalimat pertanyaan (P) dan jawaban (J) dalam lagu berjudul “Annabi Shollu’alaih” :

Annabi shollualaih sholawatullaalaih (P)
Wayanalulbarokah kulluman shollaalaih (J)
Annabiya haadliriin ‘Ilamu ‘ilmal yaqin, (P)
Anna robbalalamin farodhosshollawat alaih (J)
Annabiyamanhadlor Annabizainul basyar, (P)
Mandanaalahulqomar wal ghozalsalam alaihi, (J) dan seterusnya.

Contoh lagu “Tombo Ati” :

Tombo ati iku limo ing wernane
Kaping pisan maca qur’an sakmaknane
Kaping loro sholat wengi lakonana
Kaping telu wong kang sholat kumpulana
Kaping pate kudu weteng ingkang luwe
Kaping limo dzikir wengi ingkang suwe
Sakabehe sapa bisa anglakoni
Insya Allah Gusti pangeran nyembadani

Saling mengisi dan melengkapi maupun saling bertanya dan menjawab tidak mungkin bisa terwujud tanpa pemahaman yang komunikatif. Dengan komunikasi yang baik dapat membuahkan sikap toleransi, saling memahami, dan akhirnya menumbuhkan motivasi untuk

bekerjasama. Nilai dan sikap semacam itulah menjadi sesuatu yang krusial bagi pendewasaan peserta didik.

Pada sisi lain, tempo lagu dalam musik AL BANJARI sering berubah ketika menjelang akhir lagu. Kenyataan ini merupakan simbol yang memaknakan, bahwa suatu perjalanan hidup pada akhirnya juga berubah menjadi tua, dan usia tua inilah biasanya orang semakin mendekatkan diri kepada Allah. Demikian juga ekspresi lagu AL BANJARI yang terdiri atas solo (suara tunggal) dan koor (suara kelompok) merupakan simbol hidup manusia sebagai mahkluk individual (solo) dan makhluk sosial (koor).

5. Syair lagu

   Syair-syair lagu AL BANJARI merupakan sanjungan kepada Nabi Muhammad SAW dan sebagian bermuatan dakwah Islam yaitu agar kita selalu ingat kepada Allah SWT. Sanjungan tersebut dapat dimaknai sebagai bentuk penghormatan dan penghargaan kepada seorang tokoh yang telah berjasa bagi kehidupan manusia untuk menuju jalan yang benar dan baik, taqwa kepada Allah SAW, dalam arti selalu menjauhi larangan dan menjalankan apa yang diperitahkan-Nya. Muatan nilai penghargaan dan penghormatan kepada orang yang direfleksikan dalam syair lagu-lagu AL BANJARI sangat signifikan bagi dunia pendidikan.

BAB III
PENUTUP

A. SIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa: Pertama, Di dalam musik AL BANJARI terdapat berbagai makna simbolik yang bersumber pada: (a) jenis dan bentuk instrumen, (b) komposisi musik, (c) bentuk lagu, dan (d) syair-syair lagunya. Masing-masing komponen tersebut merefleksikan nilai-nilai yang bermanfaat bagi hidup dan kehidupan manusia. Kedua, Aspek-aspek yang dapat dimanfaatkan oleh dunia pendidikan adalah: (a) syair-syair yang mengandung ajaran-ajaran budi pekerti luhur yang berguna bagi kehidupan setiap orang, (b) bentuk permainan musik AL BANJARI membutuhkan toleransi, kerjasama, dan kedisiplinan yang relatif tinggi, (c) secara fungsional musik AL BANJARI mengandung nilai-nilai religius (ritual-sakral), nilai tontonan (komunikasi), nilai hiburan, dan nilai pragmatik (ekonomi).

B. TINDAK LANJUT

Mengingat materi ini merupakan hal yang penting dalam penguasan peserta didik, maka perlu kiranya diadakan kegiatan tindak lanjut berupa pelatihan dan praktik-prakti yang bersifat profesional.

C. DAMPAK

Dampak positif adanya kegiatan ekstrakurikuler AL BANJARI Bagi siswa-siswi kelas IV dan V adalah siswa mampu menemukan acuan baku untuk bekal dirinya dalam memahami dan mempraktekkan teknik bermain musik AL BANJARI sesuai ketentuan yang berlaku.

D. SARAN

Saran-saran yang perlu dikemukakan dalam proses pengajaran AL BANJARI agar lebih bermanfaat bagi dunia pendidikan, yaitu: Pertama, pemahaman terhadap makna-makna simbolis yang tekandung di dalam musik AL BANJARI harus diprioritaskan terlebih dahulu sebelum musik AL BANJARI itu sendiri diajarkan kepada peserta didik; Kedua, metode pengajaran musik AL BANJARI yang efektif dan efisien perlu segera dirumuskan, terutama yang menyangkut pendidikan rasa (aspek musikalitas) maupun pendidikan moral (pemaknaan syair lagu).

LAMPIRAN

Foto kegiatan





PROGRAM KERJA

EKSTRA BTQ

MI DARUL ULUM JELAKCATUR

Alamat Madrasah : Desa Jelakçatur Kecamatan Kalitengah
Kabupaten Lamongan Kode Pos 62255





JELAKCATUR – KALITENGAH – LAMONGAN

TAHUN PELAJARAN 2021/2022

BAB I
PENDAHULUAN

A. Dasar Pemikiran

Agama memiliki peran yang amat penting dalam kehidupan manusia. Agama menjadi pemandu dalam upaya mewujudkan kehidupan yang bermakna, dan bermartabat. Menyadari betapa pentingnya peran agama bagi kehidupan umat manusia maka internalisasi nilai nilai agama dalam kehidupan setiap pribadi menjadi sebuah keniscayaan, yang ditempuh melalui pendidikan baik pendidikan sekolah, keluarga maupun masyarakat.

Pendidikan agama sebagai satu pondasi terhadap anak harus ditanamkan sedini mungkin. Penanaman karakter dan upaya pembentukan manusia yang berakhlakul karimah harus kita laksanakan mengingat zaman yang semakin maju dan arus globalisasi semkin canggih harus kita imbangi dengan penguatan mental spiritual anak sehingga diharapkan generasi yang akan datang mampu menghadapi zaman dengan tangguh baik lahir maupun batin.

Pendidikan agama dimaksud untuk meningkatkan potensi spiritual dan membentuk peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa serta berakhlakul karimah. Akhlak mulia meliputi etika, budi pekerti dan moral sebagai substansi karakter seorang muslim serta sebagai hasil proses dari manifestasi pendidikan agama. Hal ini sejalan dengan Undang Undang N0. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional bahwa pendidikan Nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yag bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa memiliki tujuan untuk mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri dan menjadi warga negara yang demokratis dan bertanggungjawab.

Untuk mencapai tujuan dan fungsi Pendidikan Nasional maka ditetapkan Pendidikan Agama sebagai mata pelajaran wajib diikuti oleh peserta didik. Permendiknas No. 22 Tahun 2006 tentang Standar Isi, diuraikan bahwa ruang lingkup PAI meliputi aspek Al-Qur'an, Hadits, Fiqh, Akhlak, Aqidah, dan Tarikh. Aspek Al-Qur'an menjadi aspek prioritas karena itu pembelajaran aspek ini meliputi membaca, menulis dan menghafal Al-Qur'an dipandang perlu dipertajam dalam pembelajaran PAI di sekolah. Pelaksanaan bimbingan Al-Qur'an juga sejalan dengan PP No. 55 Tahun 2007 tentang Pendidikan Agama dan Pendidikan Keagamaan pasal 24 dan 25 yang menjelaskan bahwa, pendidikan Al-Qur'an bertujuan untuk meningkatkan kemampuan peserta didik dalam hal membaca, menulis, menghafal, memahami dan mengamalkan kandungan Al-Qur'an. Mengingat hal itu disusun program pembelajaran ekstrakurikuler Al-Qur'an dalam program Baca Tulis Al-Qur'an (BTQ).

B. Dasar Hukum

1. Undang Undang Nomor 20 Tahun 2003 tetang Sistem Pendidikan Nasional.
2. PP Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan.
3. PP Nomor 55 Tahun 2007 tentang Pendidikan Agama dan Pendidikan Keagamaan.
4. Keputusan Mendiknas Nomor 20 Tahun 2016 tentang Standar Kompetensi Lulusan untuk satuan Pendidikan Dasar dan Menengah.
5. Keputusan Mendiknas Nomor 21 Tahun 2016 tentang Standar Isi satuan Pendidikan Dasar dan Menengah.
6. Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Dalam Negeri RI Nomor 44 A dan 124, tanggal 13Mei 1982 tentang Usaha Peningkatan Kemampuan Baca Tulis Al-Qur'an bagi umat Islam dalam rangka peningkatan penghayatan dan pengamalan Al-Qur'an dalam kehidupan sehari-hari.

C. Tujuan

1. Memperkokoh akidah melalui pemberian, pamupukan dan pengembangan pengetahuan, penghayatan, pengamalan, pembiasaan melalui kajian Al-Qur'an.
2. Meningkatkan pemahaman dan pengamalan peserta didik tentang agama Islam sehingga menjadi manusia muslim yang terus berkembang keimanan dan ketaqwaannya kepada Allah SWT.
3. Meningkatkan kompetensi membaca, menulis dan menghafal Al-Qur'an.
4. Menumbuhkan peserta didik untuk gemar membaca Al-Qur'an.
5. Memberikan habituasi kepada peserta didik untuk mengamalkan isi kandungan Al-Qur'an.

D. Waktu dan Tempat Kegiatan

1. Waktu
a. Senin pukul 13.00 s.d 15.00 WIB.
b. Sabtu pukul 13.00 s.d 15.00 WIB

2. Tempat
Tempat kegiatan di ruang kelas atau mushola Madrasah.

E. Pembina

1. Guru Agama.
2. Tokoh agama setempat.

F. Penilaian dan Pelaporan

1. Penilaian
Penilaian mencakup penilaian proses dan penilaian hasil. Penilaian proses berupa pengamatan

(observasi) terhadap aktivitas belajar peserta didik selama mengikuti kegiatan. Sedangkan penilaian hasil dilakukan dengan uji kompetensi seperti penilaian harian penilaian tengah semester dan penilaian akhir semester.

2. Pelaporan

Pelaporan adalah proses pemberian hasil penilaian berupa sertifikasi atau raport kemampuan membaca, menulis dan menghfal Al-Qur'an kepada peserta didik yang telah dinyatakan lulus dan memiliki kompetensi yang ditargetkan atau telah mencapai standar kompetensi lulusan BTQ. Lembaran sertifikasi atau raport tersebut mencantumkan nilai kuantitatif sebagai hasil proses belajar dan ditandatangani oleh guru pembimbing/guru mata pelajaran BTQ/GPAI dan Kepala Satuan Pendidikan/Kepala Sekolah.

G. Pendanaan

Sumber dana kegiatan ekstra kurikuler BTQ ini berasal dari:

1. RKAS.
2. Infak peserta didik.
3. Pemerintahan Desa.

H. Struktur Organisasi

1. Penanggung jawab : Kepala MI (Sariaji, S.Pd)
2. Ketua : Fadelan, S.Pd
3. Sekretaris : Siswanto, S.Pd
4. Bendahara : Musyaropah, S.Pd
5. Pembina :

a. Kelas I : Zumrotus Sholikah, S.Pd
b. Kelas II : Lapi, S.Ag
c. Kelas III : Marzuki, S.Pd
d. Kelas IV : Mochtar sudja'i, S.Pd
e. Kelas V : Zumaroh, S.Pd
f. Kelas VI : Untung, S.Pd

BAB II

TARGET DAN MATERI PEMBELAJARAN EKSTRAKURIKULER BTQ DAN TAHFIDZ

KURIKULUM TPQ NAHDLATUL 'ARIFIN

KELAS TARGET SUMBER Alokasi Waktu

1 1. Pengenalan Makhroj Iqro 1, 2, 3, dan 4 10 JP

2. Pengenalan Huruf sambung 4 JP
3. Pengenalan bacaan panjang pendek 4 JP
4. Pengenalan tanda baca kasroh, dhummah dan panjang karena sukun 4 JP
5. Pengenalan tanda baca tanwin 2 JP
6. Pengenalan bacaan lembut (mad liin) 2 JP
7. pengenalan nun sukun dan mimsukun 2 JP
8. Pengenalan bacaan qolqolah 2 JP
9. Pengenalan perbedaan hamzah, ‘ain, kaf dan qof sukun 4 JP

Hafalan do’a harian Kumpulan do’adanwirid

1. Do’a iftitah 2 JP
2. Tasyahud
3. Ayat kursi 5 JP
4. Do’a maumakan 2 JP
5. Do’a sesudah makan 2 JP
6. Do’a mau tidur 2 JP
7. Do’a sesudah tidur 2 JP

Hafalan surah harian Juz’ 30

1. Al-fatihah 2 JP
2. An-Naas 2 JP
3. Al- falaq 3 JP
4. Al-ikhlas 2 JP
5. Al-lahab 2 JP
6. An- nasr 3 JP
7. Al-kafirun 4 JP
8. Al-Kautsar 2 JP
9. Al-Maun 3 JP
10. Al-Quraisy 3 JP
11. Al-fiil 3 JP
12. Al-humazah 4 JP
13. Al-‘Asr 2 JP
14. At-Takatsur 4 JP
15. Al-Qoriah 4 JP

16. Al-Adiyat 4 JP
17. Al-Zalzalah 4 JP
18. Al-Bayinah 7 JP
19. Al-Qodr 3 JP
20. Al-Alaq 7 JP
21. At-Tiin 4 JP

2 1. Alif lam ta'rif Buku Iqra jilid 5 & 6 2 JP
2. Pengenalan cara waqof 4 JP
3. Pengenalan tanda baca panjang 5-6 harakat 2 JP
4. Mengenal bacaan tasdid dan cara membacanya (nun dan mim tasyid) 4 JP
5. Pengenalan dan cara membaca huruf bertasyid selain nun dan mim 4 JP
6. Pengenalan dan cara membaca mim sukun bertemu dengan huruf ba' 2 JP
7. Pengenalan dan cara membaca Lam jalalah 2 JP
8. Hukum Nun sukun dan tanwin 2 JP
9. Mad Lazim Kilmi Mutsaqal 2 JP

10. Pengenalan dan cara membaca Idgham Bigunnah 2 JP
11. Pengenalan dan cara membaca Iqlab 2 JP
12. Pengenalan dan cara membaca Ikhfa 8 JP
13. Pengenalan dan tanda-tanda waqof 2 JP
14. Cara mewaqofkan huruf bertasydid 2 JP
15. Pengenalan Mad Iwadl 2 JP
16. Pengenalan dan cara membaca Ikhfa Bima'nal jadid 2 JP
17. Cara waqof huruf qalqalah bertasyid 2 JP
18. Fawatikhussuwar 2 JP

Hafalan do'a harian Kumpulan do'a dan wirid
1. Do'aiftitah 2 JP
2. Tasyahud 4 JP
3. Do'a masuk wc 2 JP
4. Do'a keluar wc 1 JP
5. Do'a naik kendaraan 2 JP
6. Do'a sesudah adzan 2 JP
7. Do'a sesudah wudlu 2 JP

Hafalan Surah pendek Juz' 30
1. Al-Insyirah 4 JP
2. Ad-dhuha 5 JP
3. Al-Lail 8 JP
4. As-syams 7 JP

5. Al-Balad 8 JP
6. Al-Fajr 10 JP
7. Al-ghosiyah 8 JP
8. Al-A’la 8 JP
9. At-Thariq 6 JP

BAB III
PENUTUP

Penyelenggaraan bimbingan tuntas membaca, menulis dan menghafal Al-Qur'an (BTQ) adalah bagian dari kegiatan pembelajaran intrakurikuler Pendidikan Agama Islam yang wajib dilaksanakan di sekolah sebagai upaya mendukung, menambah dan penguatan pembelajaran PAI aspek Al-Qur'an pada jam intrakurikuler yang memiliki keterbatasan waktu jam tatap muka.

Kalitengah, Juli 2021

Kepala Madrasah	KETUA EKSTRA BTQ
LEMBAGA PENDIDIKAN MA'ARIF NU MADRASAH IBTIDAIYAH DARUL ULUM TERAKREDITASI A NSM: 111235240131 * JELAKCATUR KALITENGAH *	
SARIAJI, S.Pd	**FADELAN, S.Pd**